

De priester arriveert

'Au!' Juna keek boos om naar de vrouw achter zich. 'U trapt alweer op mijn hiel.'

'Het spijt me. Ik word zelf alle kanten opgeduwd. Het is ook zo druk.'

Juna stond naast haar opa, Oude Bap, tussen alle dorpingen te wachten. Ze vormden twee rijen vanaf de brug, een erehaag, en straks zou daar de koets met de nieuwe priester doorheen rijden. Er heerste een feestelijke en opgewonden sfeer, maar Juna was veel te gespannen om daar deel van te kunnen uitmaken. Natuurlijk had ze wel haar mooiste jurk aangetrokken, de lichtblauwe die zo mooi afstak bij haar orangerode haar. Ze kon moeilijk stilstaan. Haar nek kriebelde onder de warme zon, waardoor ze daar regelmatig moest krabben. Zo dadelijk zou de nieuwe priester aankomen. Ze had gehoord dat het een jonge man was en volgens sommige geruchten was hij knap.

Er klonk geroezemoes onder de mensen en degenen die het dichtst bij de brug stonden begonnen te wijzen en te juichen.

'Ik geloof dat hij eraan komt,' zei opa. Hij was een kleine, magere man van in de zeventig. Juna was al even groot als hij. Ondanks de warmte droeg hij zijn lange, beige mantel die tot voorbij de knieën kwam. Alleen zijn lange kousen kwamen eronder uit. De riem waarmee hij de mantel normaal sloot, hing los in de lussen, zodat zijn grijze hemd en bruine kuitbroek te zien waren.

Juna zag de koets nu ook. Hij werd door twee hara's getrokken. Zodra hij tussen de twee rijen wachtende mensen doorreed, klonk er gejuich en geroep. Juna wachtte af. Langzaam kwam de koets naderbij. Ze zag de priester uit een raampje naar de

menigte zwaaien; hij zat aan haar kant. De mensen die aan de over-kant stonden, gingen op hun tenen staan in de hoop door het andere raampje toch nog wat van hem te kunnen zien. Een jongen - het was Sanno, zag ze - rende voor de koets langs naar de 'goede' kant, ongetwijfeld in de hoop een glimp van de priester op te kunnen vangen.

De koets had haar bereikt. De priester was inderdaad een vrij jonge man met lang, blond, golvend haar. Ze begreep waarom mensen hem knap noemden. Maar toen hun blikken elkaar een moment kruisten, liepen de rillingen haar over de rug.

'Wat is er, meisje? Je bent zo stilletjes,' zei opa.

Ze keek snel om zich heen en bracht haar gezicht dicht naar dat van haar opa. 'Heeft u zijn ogen, gezien?' fluisterde ze. 'Ze zijn eng koud. Ik kreeg er de griezels van.'

'Ik ook. Ik denk dat je moet oppassen met die man. Hij lijkt me gevaarlijk.'

'Gevaarlijker dan Vader Runo?'

'Dat zeker.'

Er kwam beweging in de massa. De meeste mensen volgden de koets, andere verwijderden zich. Juna en haar opa konden nauwelijks anders dan ook achter de koets aan te gaan. Dat kwam goed uit, want dit was de richting die ze moesten nemen om thuis te komen.

Haar opa legde zijn hand op haar arm. 'Je ziet hem morgen?'

'Ja, morgenochtend,' fluisterde ze. 'Ik kijk er niet naar uit.'

Bap fluisterde ook. 'Het is maar een kennismaking. Als je precies doet wat van je verwacht wordt, kan er niet veel gebeuren.'

Dat was natuurlijk waar. Toch, dacht ze, deze priester was vast niet zo vriendelijk als Vader Runo geweest was. Die ogen! Ze rilde er nog van.

Ze voelde een duw in haar rug en keek onmiddellijk om, recht in het gezicht van Sanno.

'Ik heb jouw toekomstige baas gezien,' zei hij. 'Pas maar op dat je niet verliefd op hem wordt, hij is hartstikke knap.'

'Doe niet zo stom.'

'Of misschien wordt een van de monniken wel stapel op jou, nu je daar les hebt,' ging hij verder.

'Ja hoor. Vast.'

'Ach nee!' Hij sloeg zich theatraal tegen zijn voorhoofd. 'Dat kan helemaal niet. Wie wordt er nou verliefd op jou?' Grinnikend liet Sanno zich door de menigte opslokken.

Ze kromp in elkaar van die opmerking. Het was zo gemeen! Wat was het toch een naar joch. Oeps! Bijna was ze tegen iemand opgebotst.

'Wie was dat?' vroeg opa.

'Sanno. Hij pest me altijd. Vooral toen ik nog op school zat.'

Ze vroeg zich voor de zoveelste keer af waarom dat was. Ze had hem nooit iets aangedaan, probeerde altijd vriendelijk tegen hem te zijn.

'O? Dat heb je nooit verteld. Was hij de enige?'

'Niet echt, andere kinderen ...